

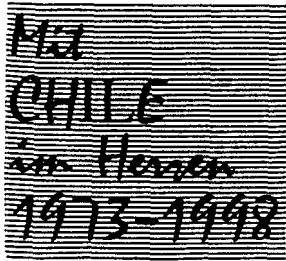
# Mit CHILE im Herzen 1973-1998

## Ausstellung und Veranstaltungen zum 25. Jahrestag des Putsches

### September 1998

- |            |        |                                 |  |
|------------|--------|---------------------------------|--|
| Do.03.09.  | 19.30h | <u>Galerie</u>                  | Eröffnung der Ausstellung „Chile 1973 - Geschichte eines Putsches“ (zu sehen bis Ende Oktober, tägl. von Sonntag bis Freitag 18-24 h)  |
| Fr.04.09.  | 19.00h | <u>Arsenal</u>                  | Eröffnung der Filmreihe mit „ <b>Voto mas fusil</b> “ (Stimmzettel mit Gewehr), OmU, Dok.-Film von Helvio Soto, Chile 1970, 83'  |
| Sa.05.09.  | 19.00h | <u>Arsenal</u>                  | „Chile, <b>no invoco tu nombre en vano</b> “ (Chile, ich rufe Deinen Namen nicht vergebens), OmU, Dok.-Film Filmkollektiv Cine-Ojo, Chile/Frankreich 1983, 85'                         |
| So.06.09.  | 12.00h | <u>Arsenal</u>                  | „La batalla de Chile“ - Teil 1 u. 2, OmU, von Patricio Guzmán, Chile 1978, 190'  |
| So.06.09.  | 19.00h | <u>Arsenal</u>                  | „La batalla de Chile“ - Teil 3: El Poder Popular, OmU, Dok.-Film von Patricio Guzmán, Chile/Kuba 1978, 83'   |
| Di.08.09.  | 19.00h | <u>Arsenal</u>                  | „ <b>Imagen latente</b> “ (Das latente Bild), OmU, Spielfilm von Pablo Perelman, Chile 1986-88, 92'  |
| Do.10.09.  | 17.00h | <u>Arsenal</u>                  | „ <b>Aus der Ferne sehe ich dieses Land</b> “, Christian Ziewer, nach Antonio Skármeta, 91'  |
| Do.10.09.  | 19.00h | <u>Arsenal</u>                  | „Blonder Tango“ (nach einem Roman von Omar Saavedra Santis), DEFA-Film von Lothar Warneke, 1986, 120'  |
| Fr.11.09.  | 11.00h | <u>Salvador-Allende-Schule:</u> | Kranzniederlegung am Salvador-Allende-Denkmal zu Ehren der Opfer des Putsches  |
| Fr.11.09.  | 19.00h | <u>Arsenal</u>                  | „Mit Chile im Herzen“: ein Kulturprogramm mit Patricio Padilla & Sol del Sur   |
| Fr. 11.09. | 20.30h | <u>Taborkirche</u>              | Misa Sine <b>Nomine</b> , von Lehn Schidlowsky, Victor Jara gewidmet (Wiederaufführung)  |
| Sa.12.09.  | 20.00h | <u>Checkpoint</u>               | „ <b>Mas fuerte que ei fuego (Las ultimas horas en La Moneda)</b> “, (span. OF) von Heynowski/Scheumann, 75'; anschließend Diskussion mit Walter Heynowski und anderen Filmbeteiligten |
| Sa.12.09.  | 20.30h | <u>Taborkirche</u>              | Misa Sine Nomine, von Leon Schidlowsky, Victor Jara gewidmet   |
| Di.15.09.  | 19.30h | <u>Galerie</u>                  | „Mensch, du lebst noch!“ - 11. <b>September 1973</b> : Orlando Maldones liest aus seiner Autobiographie und erzählt über die Tage des Putsches   |
| Do.17.09.  | 19.30h | <u>Galerie</u>                  | „Im Zeichen <b>der Spinne - Anatomie einer Konterrevolution</b> “, DEFA-Film v. Heynowski/Scheumann, 1983, 45'   |
| Mo.21.09.  | 19.30h | <u>Galerie</u>                  | „ <b>Zur Bewahrung des Gedenkens an Salvador Allende</b> “<br>Referentin: Maria Rojas, Leiterin der Casa memorial Salvador Allende" in Havanna/Cuba                                    |
| Do.24.09.  | 19.30h | <u>ZielonaGora</u>              | „ <b>Guatemala-Chile: zwei historische Erfahrungen</b> “ Referentin: Maria Robs  |
| Fr.25.09.  | 19.30h | <u>Bildungswerk</u>             | „Chile: <b>das Scheitern des neoliberalen Modells</b> “ Referentin: Maria Rojas  |
| Mi.30.09.  | 19.00h | <u>Liebknecht-Haus:</u>         | „Aktuelle Sicht <b>auf soziale Bewegungen in Lateinamerika</b> “, Referentin: Maria Rojas  |

Fortsetzung nächste Seite



## Ausstellung und Veranstaltungen zum 2 % Jahrestag des Putsches



### Oktober 1998

- Do.01.10. 19.30h Galerie „**Vermißt**“, Spielfilm v. Costa-Gavras, USA 1982, 120'
- Do.08.10. 19.30h Galerie „**Das süße Wort Freiheit**“, Spielfilm von Velautas Zalakianin, UdSSR 1973, 135'
- Do.15.10. 19.30h Galerie **Pablo-Neruda-Abend**; Lesung von Gedichten und der Dok.-Film „**Mein Land wird deines sein**“ v. Antonio Skármeta über Matilde und Pablo Neruda, BRD 1988, 30'
- Fr. 16.10. 19.30h HUB (Hörsaal 3038):  
„**25 Jahre Putsch in Chile-25 Jahre Neoliberalismus**“ Referentin: **Maria Rojas**
- Do.22.10. 19.30h Galerie „**Zeit der Rückkehr**“, Dok.-Film v. Leo Kocking, Chile 1988, 83'
- Do.29.10. 19.30h Galerie „**Hartnäckige Erinnerungen**“, OmU, Dok.-Film von Patricio Guzmán, BRD 1997, 60'; Abschlußveranstaltung und Diskussion mit Chileninnen und Chilenen über ihr Exilleben in Berlin Ost und Berlin West

**Hinweis: alle Veranstaltungen sind kostenfrei, mit Ausnahme der Kinoveranstaltungen im Arsenal und Checkpoint-Club (Eintritt jeweils 10,- DM) und der Veranstaltungen in der Taborkirche (Eintritt jeweils 20,- DM)**

### Veranstaltungsorte:

**Arsenal (Kino), Weserstraße 25, 10777 Berlin-Schöneberg, Tel. 21900116**

**Bildungswerk Berlin der Heinrich-Böll-Stiftung, Zeughofstraße 20, 10997 Berlin-Kreuzberg, Tel. 6126075**

**Checkpoint-Club, Leipziger Straße 55, 10117 Berlin-Mitte, Tel. 2082995**

**Evangelische Emmaus-Ölberg-Kirchengemeinde, Taborstraße 17, 10997 Berlin-Kreuzberg, Tel. 6185428**

**Galerie OLGA BENARIO, Eingang: Restaurant „Orlando“, Weserstraße 5, 12047 Berlin-Neukölln, Tel. 6241767**

**HUB Humboldt-Universität, Unter den Linden 6, 10099 Berlin-Mitte**

**Liebknecht-Haus, Kleine Alexanderstraße 28, 10178 Berlin-Mitte**

**Salvador-Allende-Schule, Pablo-Neruda-Straße 8, 12559 Berlin-Köpenick**

**Zielona Gora (Stadtteilladen), Grünberger Straße 73, 10245 Berlin-Friedrichshain**

**Kulturelle Vereinigung Gabriela Mistral, Petersburger Straße 92, 10247 Berlin-Friedrichshain, Tel. 4224709**

### Beteiligte an der Veranstaltungsreihe:

Bildungswerk Berlin der Heinrich-Böll-Stiftung; Bürgerverein-Salvador-Allende; Checkpoint-Club; Cuba si, AG in der PDS; FU Freie Universität Berlin, Arbeitsgruppe Internationalismus; Galerie OLGA BENARIO; Guatemala-Komitee; HUB Humboldt-Universität, Internationalismus-Referat; junge welt; Kino Arsenal, Freunde der Deutschen Kinemathek; Kulturelle Vereinigung Gabriela Mistral; Salvador-Allende-Schule; Stadtteilladen Zielona Gora